Concevoir des bâtiments d'élevage en articulation avec les paysages
Livestock farm building and landscape, some tools to help design housing

BLANCHIN J.-Y. (1), CIVIDINO H. (2)
(1) Institut de l'Elevage route de la Durance 04100 MANOSQUE, jean-yves.blanchin@inst-elevage.asso.fr , tél. 0492723357, fax 0492727313
(2) CAUE du Loiret, 36 quai du Châtelet 45000 ORLEANS, herve.cividino@caue45.fr, tél. 0238547602, fax 0238541415

INTRODUCTION

La prise en compte de préoccupations paysagères dans la conception des constructions agricoles remonte à une quarantaine d'années. Depuis, les volumes des bâtiments d'élevage ont fortement augmenté tandis que l'urbanisation se diffusait dans les espaces ruraux. Ces dernières années, des programmes expérimentaux ont permis de réinterroger cette question. De nouveaux outils ont été élaborés pour aider au dialogue entre les intervenants et améliorer l'architecture des bâtiments agricoles. Dépassant l'intégration dans les paysages, ils proposent des approches pour répondre à l'évolution des exploitations et aux attentes des populations en termes de cadre de vie.

1. MATERIEL ET METHODES

Le groupe de travail « bâtiment et paysage » piloté par l'Institut de l'Elevage et le projet « APPORT - agriculture et paysage » rassemblent de nombreux acteurs (instituts techniques, chambres d'agriculture, conseils en architecture, urbanisme et environnement, enseignement et recherche) abordant les questions sur les liens entre outils de production et territoire. Dans ce cadre, le volet « bâtiment et paysage » visait à la définition d'une différenciation et/ou d'une généralisation du bâti agricole récent et actuel, et à constituer ainsi les bases d'une description typologique du bâti agricole récent et contemporain.

La première phase s'est basée sur une approche par filières, en s'intéressant à quelques régions choisies pour leurs spécificités et leur différenciation de profils agricoles (élevages porcins et avicoles en Bretagne, bovins allaitants et laitiers dans les Mont du Beaujolais et du Lyonnais, ovins allaitants et caprins laitiers dans les Alpes du Sud). La démarche a consisté à isoler certaines exploitations en considérant les dernières générations de bâtiments construits. L'étude approfondie de chaque exploitation a permis d'analyser son organisation spatiale, ses processus de construction et les relations entretenues entre le bâti et le paysage. Ce travail a pris en compte le bâtiment à l'échelle de l'exploitation et de son organisation spatiale.

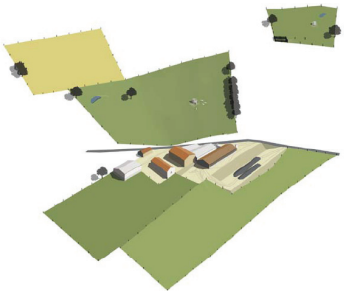
La seconde phase de travail a porté sur les différenciations des bâtiments agricoles à l'intérieur d'une même filière d'élevage. La filière bovin laitier a servi de test pour cette phase. Différentes exploitations laitières ont été étudiées dans quelques régions en Savoie, en Bretagne, dans le Loiret et dans le Rhône. Si les bâtiments semblent d'abord reconnaissables pour leur appartenance à une filière, cette seconde phase a permis de souligner l'existence de variations plus ou moins fortes entre régions pour une même production et d'une même génération.

2. RESULTATS

Les résultats de cette première phase de l'étude ont permis de montrer une différenciation forte entre des exploitations appartenant à des filières de productions différentes, un bâtiment pouvant être facilement reconnaissable pour son appartenance à une filière agricole et à un type de production. Les architectures et les paysages agricoles contemporains sont basés sur une différenciation par logiques productives et communautés agricoles liées dans des contextes très différents. Un bâtiment bovin laitier apparaît comme étant très facilement différenciable d'un bâtiment porcin par exemple (matériaux, volumes, ouvertures, types de paysages associés, etc.).

Les résultats de la seconde phase sur les différenciations des bâtiments agricoles à l'intérieur d'une même filière d'élevage posent la question d'une régionalisation des bâtiments modernes. Un bâtiment laitier est souvent différent dans le Rhône ou en Savoie, alors que ces mêmes bâtiments laitiers pour une même génération sont très proches entre eux à l'intérieur des monts du Lyonnais.

Ainsi, les impacts paysagers d'un projet agricole sont explicités par la mise en évidence de l'ensemble des composantes du paysage et la prise en compte des spécificités des filières, des localisations géographiques, … A partir de ces résultats, construit sur le mode d'un jeu de rôle, un outil informatique interactif est en cours d'élaboration. Il aidera le dialogue entre concepteurs et agriculteurs lors de l'élaboration d'un projet de construction. Les incidences en termes d'équipement, de bâtiment et d'exploitation des parcelles seront mesurées en préalable à l'élaboration de projets concernant les filières bovine, caprine, ovine, avicole et porcine. Des ressources et des outils aideront à l'établissement de véritables programmes architecturaux en cohérence avec le cahier des charges techniques.



Représentation synthétique d'une exploitation en système bovin allaitant (Rhône)

3. DISCUSSION ET CONCLUSION

Une meilleure compréhension des relations entre bâtiments et paysages, facilite le travail de conception des bâtiments en production animale. Lors du dialogue avec l'agriculteur, cette méthode aide à la mise en place, d'une collaboration entre les différents acteurs, notamment entre conseillers bâtiments, techniciens, architectes et paysagistes autour du projet de bâtiment d'élevage.

Enfin une meilleure prise en compte de la vision spatiale d'une exploitation permet une mise en valeur de la diversité agricole contemporaine. Les nouveaux bâtiments d'élevage pourront exprimer cette diversité en mettant en avant leurs apports tant au niveau architectural que paysager.

APPORT « Agriculture et paysage », 2009. Un réseau, des outils pour un projet de territoire : 9 documents, un site web (www.agriculture-et-paysage.fr)
Site de formation en ligne et de sensibilisation sur la conception architecturale des bâtiments agricoles, www.architecturesagricultures.fr
Blanchin, J.-Y., Guillaumin, A. *et al*., **2006.** Paysages d'élevages, paysages d'éleveurs. Collection « synthèse » Institut de l'Elevage.
Blanchin, J.-Y., 2003. Bâtiments d'élevage, paysage architecture et couleur. Institut de l'Elevage.
Blanchin, J.-Y., Janin, P., Janin, R., 2010. Bâtiments d'élevage et paysage, coll. Résultats Institut de l'Elevage.